



VISITEZ LE MUSÉE AVEC VOTRE ÉCOLE...

Un accordéon traverse l'océan et arrive entre les mains d'un petit orphelin irlandais, le fantôme du seigneur Guillaume Couillard sort de son portrait et découvre ce qu'est devenu son manoir, un « quêteux » accordéoniste guérit une fillette d'un mal étrange... Tout est possible au Musée de l'accordéon!

Les visites pédagogiques offertes par le Musée de l'accordéon gravitent autour de contes drôles et touchants parsemés de notions d'histoire et d'ethnologie propres à la région de Montmagny.

Trois parcours pédagogiques sont disponibles:

- 1^{er} cycle:** L'accordéon voyageur
- 2^e cycle:** Les fantômes du Musée de l'accordéon
- 3^e cycle:** Le quêteux musicien

À travers des ateliers de groupe comportant une projection vidéo et des activités de repérage dans le musée, les enfants s'amuseront tout en faisant des découvertes étonnantes!

OU EN FAMILLE!

Les visites pédagogiques sont également disponibles pour les familles! Effectuez une quête inédite à travers le musée avec vos petits curieux et assistez à des projections spéciales. Vous pourrez choisir le ou les parcours de découvertes en fonction de l'âge de vos enfants.

Petits et grands ne verront plus l'accordéon de la même manière. Certains l'appellent la boîte à frissons, mais c'est une boîte à surprise!

Bonne visite!

SOUTENEZ LE MUSÉE DE L'ACCORDÉON

Devenir Ami de l'accordéon, c'est manifester votre attachement à un lieu qui préserve et met en valeur une prestigieuse collection et une musique tout aussi précieuse.

Avantages:

- ✦ Un laissez-passer pour visiter le Musée de l'accordéon autant de fois que vous le souhaitez au cours de l'année.
- ✦ Un rabais de 10% sur vos achats à la Boutique de l'accordéoniste et de 5% sur l'achat de billets de spectacles du Carrefour mondial de l'accordéon.
- ✦ La possibilité de faire découvrir le Musée à un ami gratuitement.

12 \$ plus taxes

MERCI!



BOÎTE À FRISSONS... BOÎTE À SURPRISE!

OUVERTURE

Toute l'année:

Du lundi au vendredi de 10 h à 16 h

Du 24 juin au 1^{er} septembre

Tous les jours de 10 h à 16 h

Horaires spéciaux pour groupe sur réservation

TARIFICATION*:

Adultes: 8 \$

Âge d'or: 7 \$

Étudiants (17 ans et plus, avec carte): 5 \$

12 à 16 ans: 2 \$

Enfants 11 ans et moins: gratuit

*Taxes en sus

Musée de l'accordéon

301, boulevard Taché Est

Montmagny (Québec) G5V 1C5

418 248-7927

accordeon@montmagny.com

www.accordeonmontmagny.com/mda



Crédit photo: Julien Simard et José Luis Torres / Graphisme: Isabelle Lord-Fortin



LE MUSÉE DE L'ACCORDÉON vous propose un étonnant voyage au cœur d'un univers de fête! Instrument nomade et caméléon, l'accordéon célèbre tous les genres musicaux: le jazz, les répertoires classiques, le musette, le tango et une panoplie de rythmes du monde.

Vous serez surpris par la richesse des sonorités offertes par la «boîte à frissons», le «piano à bretelles», le «mélodéon», bref, par l'accordéon dans toute sa diversité. Redécouvrez la place immense de ce petit instrument énergique dans la musique québécoise d'hier et d'aujourd'hui et entrez dans la danse!



ENTRE LE ROMANTIQUE ET L'ÉLECTRONIQUE

L'accordéon a subi de multiples transformations à travers le temps. Découvrez de rares exemplaires de romantiques français datant du 19^e siècle avant de vous laisser épater par l'accordéon électronique, un ingénieux synthétiseur à bretelles!

LES ORGUES À BOUCHE ASIATIQUES

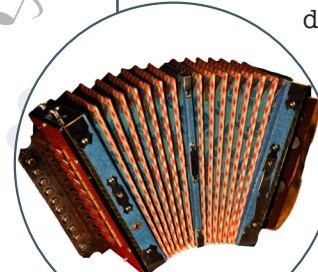
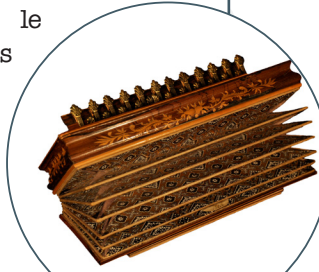
Le système à anche libre est le principe à la base de l'accordéon. Il faut remonter plus de 2000 ans av. J.-C. pour en retracer l'origine en Asie. En Chine, des orgues à bouche appelés sheng ont été créés en utilisant ce principe.

AUTOUR DE L'ANCHE LIBRE

Plusieurs régions du globe ont accueilli l'accordéon au cœur de leur musique identitaire. L'instrument s'est transformé sous l'influence des sonorités recherchées: accordéon diatonique à un, deux ou trois rangs, accordéon chromatique touche bouton et touche piano, bandonéon, concertina...

LES ACCORDÉONS HOHNER

Fabriqués en Allemagne, les accordéons de la compagnie Hohner ont littéralement envahi le marché québécois dans les années 1940 et 1950. Plus durables et plus solides que les instruments importés au début du siècle, les accordéons Hohner ont contribué à définir notre son traditionnel.



COMPLÈTEMENT TRADI! L'ACCORDÉON DIATONIQUE AU QUÉBEC

Cette exposition interactive dresse le portrait d'un instrument phare dans la culture québécoise, le petit accordéon diatonique 10 touches. Cette salle relate l'odyssée festive de l'instrument qui a fait danser le Québec. Découvrez-y le savoir-faire et le talent reconnus mondialement des fabricants et interprètes de la région de Montmagny.

LES ACCORDÉONS À VENT

D'abord développés en Angleterre au 19^e siècle, des accordéons à vent perfectionnés sont aujourd'hui fabriqués en France, en Italie, en Allemagne et au Japon. C'est le souffle du musicien qui produit un son grâce au principe de l'anche libre.

DE LA PARURE, DU STYLE

L'accordéon fait l'objet d'une véritable recherche esthétique. Découvrez des exemplaires à couper le souffle: formes somptueuses, incrustations de nacres, marqueterie fine, bois précieux, soufflets chatoyants, perlage distingué, ornements métalliques... Du grand art!

LE MUSÉE DE L'ACCORDÉON loge dans le Manoir Couillard-Dupuis, un bâtiment classé monument historique. Il gère une collection de 130 instruments en provenance de plusieurs pays. De ce nombre, environ le tiers est exposé au public. Il s'agit du seul musée au Canada dédié à un instrument de musique.

On y trouve également un fonds d'archives regroupant des centaines de photographies et quelque 1 500 heures d'enregistrement. Une multitude de documents imprimés et d'ouvrages y sont aussi conservés.

De par ses actions de collectage ethnologique, de conservation et de mise en valeur du répertoire traditionnel québécois, le Musée de l'accordéon est un acteur majeur dans la préservation du patrimoine immatériel du Québec.

